



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Érkezés dátuma: 2022-06-09 19:36:22. Érkeztetési szám: EB00615580

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Nyilvántartási szám: **0 1 — 0 2 — 0 0 0 1 7 7 0**

Tárgyév: **2 0 2 1**

Időszak terjedelme: egész év töredék év **2 0 2 1 — 0 1 — 0 1** **2 0 2 1 — 1 2 — 3 1**
időszak kezdete időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

forint

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Tárgyév:

2 0 2 1

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2 0 2 1 - 0 1 - 0 1

időszak kezdete

2 0 2 1 - 1 2 - 3 1

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 7 5

Település: Budapest

Közterület neve: Rumbach S.

Közterület jellege: utca

Hátszám: 9

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Hátszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 - 0 2 - 0 0 0 1 7 7 0

Ügyszám:

0 1 0 0 / P k . 6 2 2 6 5 / 1 9 9 0

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 9 0 2 4 9 4 5 - 2 - 4 2

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Lábán Katalin Mária

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest

2 0 2 2 - 0 6 - 0 7



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

Adatok ezer forintban

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	19 634		18 651
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	19 634		18 651
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	60 137		47 853
I. Készletek	623		869
II. Követelések	33 756		34 860
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	25 758		12 124
C. Aktív időbeli elhatárolások	6 591		675
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	86 362		67 179
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	69 233		49 040
I. Induló tőke/jegyzett tőke	10		10
II. Tőkeváltozás/eredmény	92 582		69 222
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	-23 269		-19 211
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből	-90		-981
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	2 149		1 977
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	2 149		1 977
G. Passzív időbeli elhatárolások	14 980		16 162
FORRÁSOK ÖSSZESEN	86 362		67 179



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	7 812		8 007	806		849	8 618		8 856
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	20 701		26 521				20 701		26 521
ebből:									
- tagdíj									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	20 565		26 319				20 565		26 319
ebből: adományok	205						205		
4. Pénzügyi műveletek bevételei									
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	28 513		34 528	806		849	29 319		35 377
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	28 513		34 528				28 513		34 528
5. Anyagjellegű ráfordítások	37 443		34 607	838		1 830	38 281		36 437
6. Személyi jellegű ráfordítások	9 993		16 608				9 993		16 608
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai									
7. Értékcsökkenési leírás	2 706		2 051	58			2 764		2 051
8. Egyéb ráfordítások	1 639		462				1 639		462
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	1		11				1		11
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	51 782		53 739	896		1 830	52 678		55 569
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	51 782		53 739				51 782		53 739
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	-23 269		-19 211	-90		-981	-23 359		-20 192
10. Adófizetési kötelezettség									
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	-23 269		-19 211	-90		-981	-23 359		-20 192

Ny.v.:1.1 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2022.06.09 19.37.49



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	17 872		23 996				17 872		23 996
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás	762						762		
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	97		200				97		200
F. Közszolgáltatási bevétel									
G. Adományok	205						205		

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

Ny.v.:1.1 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2022.06.09 19.37.49



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

 /

1.4 Nyilvántartási szám:

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

SAJÁT BEMUTATÓK:

Menzátor Héresz Attila, Nem is én vagyok ez már című kétszereplős előadásának bemutatójára 2021. szeptember 17-én került sor, azt követően pedig 8 alkalommal.

Befogadott bemutatók: A pacal ideje 6 előadás, SEB – Philoktétész 4 előadás

TOVÁBBJÁTSZÁSOK /Saját előadások: 8 előadás 55 alkalommal,

Befogadott előadások/ Továbbjátaszások 8 előadás

Meseműhely - Magunkra ismerünk egymásban, egymásra ismerünk magunkban című színházi nevelési projektünk a tárgyévben is folytatódott. A korábbi évekhez hasonlóan idén is Dobay Júlia gyógypedagógus-táncterapeuta, Facskó Marica színész-pedagógus, és Lábán Katalin

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

3 bemutató (1 saját + 2 befogadott)

65 saját előadás

59 befogadott előadás

Drámairó és színjátszó tábor



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók**

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	29 319	35 377
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	97	200
D. Közzolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	29 222	35 177
H. Összes ráfordítás (kiadás)	52 678	55 569
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	9 993	16 608
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	51 782	53 739
K. Adózott eredmény	-23 359	-20 192
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
<i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>=0]</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>=0,25]</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) >=0,02]</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)>=0,5]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2>= 10 fő]</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-742

2021. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-742-01 Könyvvizsgálói jelentés	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-742-02 Szöveges beszámoló	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>
PK-742-03 Kiegészítő melléklet	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-742-04 Meghatalmazás	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
<i>jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Cégkapuján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló</i>	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>



ASTORIA SZÍNHÁZI EGYESÜLET/ RS9 Színház

szakmai beszámoló

2021. január 1 – 2021. december 31.

Színházunk elérhetőségei: 1075. Budapest, Rumbach S. u. 9. / +36 1 269 6610
www.rs9.hu / www.instagram.com/rs9szinhaz / www.facebook.com/rs9official

SAJÁT BEMUTATÓK:

Menzátor Héresz Attila nyáron kezdte el próbálni a Pusztá formális című film ihlette **Nem is én vagyok ez már** című kétszereplős előadását, melynek bemutatójára 2021. szeptember 17-én került sor.

A SAJÁT bemutatókról bővebben:



Menzátor Héresz Attila 2021. januárjában kezdte el próbálni **Nem is én vagyok ez már!** című misztikus thriller-jét. A színész-rendező-író jelen produkcióját is színházunkkal koprodukcióban állította színpadra a maga vezette Anyaszínházzal karöltve. A 2021/2022. évadban, 2021. szeptember 17-én bemutatásra került kortárs magyar ősbemutató ismertetője így szól:

A Kossuth díjas Művész éjszaka egy isten háta mögötti rendőr örsön köt ki. Nem emlékszik, hogyan és miért került ide, egy szál ingben, a tomboló viharban,

november közepén... Lassan kiderül, a Művész weekend házához közel gyilkosság történt. Vajon ki az áldozat? Ki a gyilkos? Mi az indíték?... Lehet úgy ölni, hogy aztán elfelejti az ember?

Az előadás méltó folytatása lesz a Budapest fölött az ég, és az Underground project című közös produkcióinknak.

Szereplők: Miklós Marcell, Menzátor Héresz Attila,
Fény: Nagy Ferenc, Mozgás: Kántor Kata,
Rendező asszisztens: Csapó Márta Borbála,
Rendező: Menzátor Héresz Attila

Az előadást eddig **8 alkalommal** láthatta a nagyérdemű.
Videó: <https://www.youtube.com/watch?v=QIuEDDGxdbc>

Befogadott bemutatók:

A Naptun Brigád különleges előadással keresett meg bennünket. Egy előadást szeretnének készíteni a pacalról. És Ficzer Béla lesz a Pacal. Első hallásra igencsak furcsának tűnhet, azonban meghallva az alkotók névsorát, már nem volt kétség – remek, szórakoztató, ugyanakkor magas színvonalú előadás születhet, és nem csalódtunk!

A pacal ideje című előadásról szóljanak az alkotók sorai:

Bándor. Bendő. Pucor. Gömböc. Gyomor. Pacal.

A kutyák vacsorája, a mézárskékek mocska. a főúri asztalok legdíszesebb éke, fagyasztott és konzerv, pörkölt és leves, velős és körmös, Mexikótól Romániáig, a tanyavilágból a Gundelig.

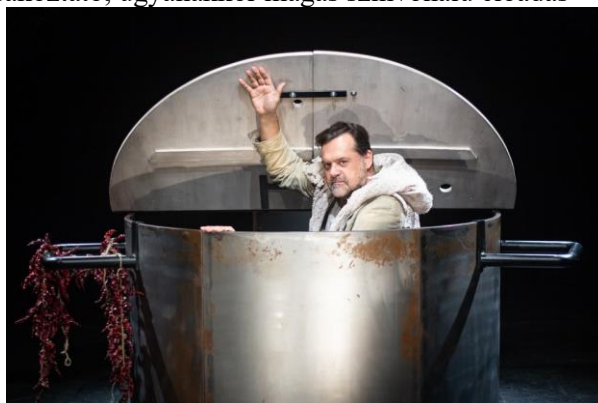
Mindegy, hogy kaviár vagy lencse, illetve mit érez a gyomor, ha pacallal tömik?

Lehet-e valóban jó, ami legbelső lényegünk? Láss magadba, gyomrot a gyomorba, ismerd meg magad!

Az vagy, amit megeszel, avagy mit gondol az egytálétel, amikor a tányérra tétetik?

Vajon mit érez a pacal, egy órával a forráspont után?

Barátaim, eljött a tisztánlátás ideje. Egyetek, igyatok, csak mértéket tartsatok!



Eljött A Pacal ideje, és kisfröccsel ajánljuk!

Dalbetétek: Ficzer Béla és Duró Gábor, Dramaturg: Bártfay Rita, Szakmai munkatárs: Baksa Imre, Produkciós vezető: Sáfrány Eszter, Díszlet: Schneider Zoltán, Jelmez: Kovács Andrea, Fény: Csáki Rita, Makray Gábor, Hang: Koleszár Bazil Péter Rendező: Vass György

A pacal ideje eddig **6 alkalommal** „jött el”, és további 2 alkalommal vendégül is látták az RS9 Színház falain kívül is.
Videó: <https://www.youtube.com/watch?v=-cJPmchPSyY>

SEB – Philoktétész

Az Exit Generációhoz Dénes Viktor színművész személye köt. Ő volt főszereplője a Baksa Imre által írt Trip című előadásunknak. Amikor Viktor és alkotótársa Farkas Ádám megkerestek bennünket, éreztük, különleges vállalkozást támogatunk, hiszen meghallottuk, milyen témát feszegetnek: „Szophoklész darabját Hárs Anna átíratában adjuk elő. A történet egy fiatalember útkeresését mutatja be egy gyűlöletnek mentén kettétört világban. Az előadás bemutatója 2021. szeptember 21-én volt az RS9 Színház RS9+ Vallai kert termében. Eddig 4 előadást hirdethettünk műsorfüzetünkben.

Videó: https://www.youtube.com/watch?v=kU_jdwbeG3M&t=2s

TOVÁBBJÁTSZÁSOK /Saját előadások:

A 2014-ben bemutatott **A szorgalmas és rest lány** c. előadásunkat 4 alkalommal sikerült az évadban idáig játszani, **A nyolckor a bárkán** című, szintén gyermekeknek szóló előadást 6 alkalommal tűzhattük műsorra az évben, a márciusban hatvanötödik előadását ünneplő **A tizenegyes kórterem** előadásunkat 6 alkalommal láthatta a közönség. A 2020. januárjában bemutatott **Budapest fölött az ég** című előadásunkból 8- at, **Underground project** előadásunkból 10-t tudunk megtartani, a **De mi lett a nővel?** 3, míg **Végkép** című előadásunkat 9 alkalommal láthatta idén a nagydíjazott. A **Minden jól, Elling!** produkciónk pedig 8 alkalommal volt látható az RS9 Színházban, míg további egy alkalommal vendégeskedett Nyíregyházán, a **Vidor Fesztiválon**.

BEFOGADOTT ELŐADÁSOK / továbbjatszások:

A Másik Produkció előadásait a 2021. január 1 és 2021. december 31. közötti időszakban is játszottuk: **Az óceánjáró** előadást 4, a **Kövek** előadást 4, míg **az Egy perccel tovább** című, Fesztivál fődíjas előadást 4 alkalommal, a **Stílygyak** című előadásukat pedig 2 alkalommal.

Műsoron volt továbbá Paizs Miklós **Don Giovanni ujjbóperája**, az Anyaszínház **Jászai Mari** című monodrámája, **Woyzeck**, valamint **Frida Kahlo balladája** című előadása, és Nagy Anikó **Jentl** – monomusical-je sem hiányozhatott a műsorról. További befogadott előadásainkról beszéljenek az Adattábla ide vonatkozó lapjai.

SZÍNHÁZI NEVELÉS, TÁRSADALMI SZEREPVÁLLALÁS

Meseműhely - **Magunkra ismerünk egymásban, egymásra ismerünk magunkban** című színházi nevelési projektünk a tárgyévben is folytatódott. A korábbi évekhez hasonlóan idén is Dobay Júlia gyógypedagógus-táncterapeuta, Facskó Marica színész-pedagógus, és Lábán Katalin rendező vezette a foglalkozásokat. A gyermekek a heti rendszerességű foglalkozásokon nemcsak a művészetekkel ismerkednek meg, hanem magukról is igen sokat tanulhatnak. Színházunk pedig lehetőséget biztosít

arra, hogy ne csak maguknak mutassák meg, hol tartanak, hanem igazi nézők előtt szerepeljenek, akik gyakran nemcsak családtagjaikból állnak. Ebben az évben is a VII. kerületi Baross Gábor Altalános Iskola alsósai jönnek heti rendszerességgel.

Szakmai tevékenységeink között is említést teszünk a **Drámaíró és Színjátészó táborunkról**, hiszen a foglalkozások eredménye minden esetben egy-egy színházi produkció, melyet a kurzuson résztvevő gyermekek írnak, dramatizálnak, rendeznek, a mentorok „felügyelete” mellett.

Drámaíró – és színjátészó címmel működő foglalkozásokat évek óta vezető Lábán Katalin 2017-től Koleszár Bazil Péter rendezővel, valamint Dobay Júlia gyógypedagógus-művészetterapeutával karöltve vezeti táborunkat. Nyáron öt egyhetes *Napközis - tábor*t szerveztünk a projektben résztvevők számára – a tárgyévben elsősorban hátrányos helyzetű gyermekek számára. Célunk, hogy a gyermekek játékosan, élvezetes nyári mulatságként ismerkedjenek meg a színdarabírás és színjátészás alapjaival. Számos játékos gyakorlattal, a kis létszámnak köszönhetően személyre szóló figyelemmel vezetjük be őket e két művészeti ág rejtelseibe. A gyakorlatok, a pozitív közösség formáló ereje és a három szakember segítségével közelebb kerülhetnek képességeikhez, jobban megismerik saját személyiségüket.

[videólink/színjátészórs9](#), [2021. év Színjátészó IV.](#)

Színházunk **infrastrukturális** felépítése igencsak ideális, ugyan Színházterem elnevezésű játszóhelyünk a pincszinten található, a jegypénztárunk azonban az utcaszinten várja tárt kapukkal a kedves érdeklődőket – így aki az RS9+ Vallai Kert termünkben kíván előadást nézni, nem kell lépcsőznie. Minden játszóhelyünk jegypénztára egyetlen helyen található, a színház irodájában. 2019. évtől két önkéntesünk – akik cserébe azért, hogy ingyen látogathatják előadásainkat – látják el a jegyeladói, jegyszedői teendőket. Örömjére egyre elterjedtebb az online jegy, így jegypapír forgalmunk az előző évekhez képest a negyedére csökkent, hiszen a néző okostelefonja felmutatásával igazolja, hogy jogosult a belépésre. Nem szüntettük be ugyanakkor a nyomtatott jegyet sem, hiszen több – főleg idős – nézőnk akad, ki nem tudja még használni ezen felületeket, s több esetben a telefont tárcsázva igényli meg jegyét, melyet kollégáink az előre egyeztetett időpontig félre is tesznek – számos esetben - az előadás kezdetéig.

A 2018-es évtől - a készpénzforgalmat csökkentendő, és a gördülékeny fizetést elősegítendő – beüzemeltettük jegypénztárunkba a bankterminált, ami kicsiny színházunk életében igen nagy **fejlesztés** volt, a 2019-es évtől elfogadjuk az OTP SZÉP Kártyát, az Erzsébetváros Kártya segítségével 10%, MAZSIKE Kártyával 15% kedvezménnyel látogathatják előadásainkat a kártya birtokosai, míg a SOTE – val kötött megállapodásnak köszönhetően az egyetem dolgozói és hallgatói 20% kedvezménnyel válthatják meg jegyüket előadásainkra, csakúgy a Hírlevelünkre feliratkozók. A **foglalkoztatásról** annyit, hogy minden erőnkkel azon vagyunk, hogy támogassuk művészeinket és az üzemeltetésben nélkülözhetetlen feladatköröket ellátókat, melyet külső segítség nélkül nem, vagy nem ekkora mértékben tehetnénk meg. Az előző évekhez képest mindenképpen nagy előrelépés, hogy **6 alkalmazásban lévő kollégánkról** adhatunk számot, igaz, hogy teljes mértékben nem tehetnénk, ha nem aknáznánk ki minden lehetőséget: részt vettünk tavaly a VEKOP-8.1.1-15-2015-00001 Programban, melynek következtében egyik technikus kollégánk munkabérét ezen támogatásból fedeztük, idén pedig a 2021.évben elnyert Előadóművészeti Többlettámogatásnak köszönhetően van még keretünk nyár közepéig. A munkavállalóinkon kívül **több, mint 40 állandó művészt foglalkoztatunk**, több, mint kétharmaduk évek, akár évtizedek óta az RS9 kötelékében dolgoznak.

ONLINE SZÍNHÁZ

Még csak tanuljuk, hogyan is kell online előadásokat forgalmazni. Már 2021. januárt írtunk, amikor első felvételünkre sor került. Esetünkben szóba sem jöhet az élő stream – pinceszínház vagyunk, lenti szélessávú kábeles internet nélkül, így jelenleg alkalmanként hatalmas összegbe kerülne csak az internet eseti letelepítése. Abból dolgozunk hát, amink van, és adott:

Háromkamerás felvételeket készítünk, melyeket a lehető legszűkösebb határidővel dolgozunk fel, utómunkázunk, hogy minél „frissebben” juttathassuk el nézőinkhez. Nehéz helyzetben vagyunk, hiszen, színházunk egyik legfőbb csábító tulajdonsága a „közelség”, hogy a néző alig egy méterről élvezheti színészeink játékát, energiamezőik óhatatlanul találkoznak, és ez olyan többletet ad, mely néző és színész számára különleges ünneppé varázsol egy-egy estét. A monitoron keresztül sajnos képtelenség ezt maradéktalanul átadni, így jelenleg játszott online előadásainkra főként törzsnézőink vásárolnak jegyet, új közönségréteghez lassabban, nehezkesebben jutunk el. Dolgozunk rajta. Ugyanakkor eldöntöttük, ha majd visszaáll a „rend” sem mondunk le az online előadásokról. Szeretnénk eljuttatni előadásainkat a külföldön, és a fővárostól távolabb élőknek is.



Az év számokban:

3 bemutató (1 saját + 2 befogadott)

65 saját előadás

59 befogadott előadás

3095 néző

Statisztikai számjele: **19024945-9499-529-01**

Nyilvántatási száma: **01-02-0001770**

Szervezet adószáma: **19024945-2-42**

Szervezet megnevezése: **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**

Szervezet címe: **1075 Budapest, Rumbach S. utca 9.**

Kiegészítő melléklet

a 2021. évi Éves beszámolóhoz

"A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva."

Keltezés:

.....

P.H.

Általános rész

A társaság teljes cégneve: **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**
Rövidített cégneve: **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**
Székhelye: **1075 Budapest, Rumbach S. utca 9.**
Belföldi telephelyek:
beszámolási időszakban belföldi telephellyel nem rendelkezett
Külföldi telephelyek:
beszámolási időszakban külföldi telephellyel nem rendelkezett

Bejegyzés kelte, száma: **2015.02.07** 62265/1990
Adószáma: **19024945-2-42**
Adószám megszerzésének időpontja: **2011.02.09**
Közhasznúsági fokozat: **2015.02.07-től közhasznú**

A szervezet képviselői

Neve	Lábán Katalin Mária
Képviselési joggyakorlás módja	Önálló

A vállalkozás képviselőjére jogosult személy(ek), aki(k) az éves beszámolót köteles(ek) aláírni:

Név: Lábán Katalin

Cím: 1015 Budapest, Szabó Ilonka utca 39.

A szervezet könyvvizsgálatra nem kötelezett, így a könyvvizsgáló által felszámított díjak bemutatására sem.

A szervezet bemutatása:

Az egyesület célja: - Színház létrehozása és működtetése, ennek keretében színházi előadások létrehozása, a színházi és irodalmi ismeretek terjesztése, elmélyítése különösen az ifjúság, a hátrányos helyzetűek körében, a színházi önfelnevelési formák elsajátítása és az ehhez szükséges feltételek megteremtése.

A társaság alaptevékenysége: 9499 M.n.s. Egyéb közösségi, társadalmi tevékenység

Művészeti alkotás, oktatás

Kulturális tevékenység

Előadó-művészeti tevékenység

A fenti tevékenységek folytatását törvény nem korlátozza és nem tiltja.

Tevékenységi körök változása: a fenti tevékenységek tárgyévben változás nem történt.

Az egyesület az egyesületi cél megvalósításával közvetlenül összefüggő gazdasági tevékenység végzésére jogosult.

Az egyesület vagyonát céljának megfelelően használhatja, vagyonát nem oszthatja fel tagjai között és a tagok részére nyereséget nem juttathat.

Számvitel politika:

A beszámoló összeállításában a többször módosított 2000. évi C számú Törvény a számvitelről, valamint az érvényben lévő adótörvények szolgáltak. A törvény előírásaitól való eltérésre okot adó körülmény nem merült fel. A számvitel politikában olyan változás nem történt, mely a valós és megbízható kép megítélését érdemben befolyásolta volna.

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

Jelen beszámoló az **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület 2021.01.01-től 2021.12.31** időszakot öleli fel, a mérleg fordulónapja: *2021.12.31*

Mérlegkészítés időpontja: *2022.05.31*

A mérlegkészítés napjáig a vállalkozás folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem állt fenn, a vállalkozás a belátható jövőben is fenn tudja tartani működését, folytatni tudja tevékenységét, nem várható a működés beszüntetése vagy jelentős csökkenése. A szervezet a tevékenységét határozott ideig folytatja.

A számviteli beszámoló és az ahhoz kapcsolódó kiegészítő információk, jelentések a székhelyen megtekinthetők. A székhely pontos címe: **1075 Budapest, Rumbach S. utca 9.**

A beszámoló a vállalkozás honlapján is megtekinthető:

Honlap: www.rs9.hu

Választott mérleg típusa az előző évhez hasonlóan:

„A” típusú

Választott eredménykimutatás típusa az előző évhez hasonlóan:

“A” típusú, összeköltségeljárással kerül megállapításra

A Sztv. szerinti mérleg és eredménykimutatás tovább tagolásának, összevonásának lehetőségével nem él a vállalkozás.

A kettős könyvvitel keretében vezetett könyvelés alapján a beszámoló összeállításánál alkalmazott főbb értékelési módszerek és eljárások a következők:

A vállalkozás eszközeit beszerzési áron értékeli, nem él a piaci értéken történő értékelés lehetőségével.

A terv szerinti értékcsökkenés összegének meghatározása egyedi értékelés alapján, a beszerzett tárgyi eszköz, immateriális jószág várható hasznos élettartamának, és maradványértékének

figyelembe vételével történik. A terv szerinti értékcsökkenés elszámolására évente egyszer a fordulónapon kerül sor figyelembe véve az eszköz használatban eltöltött idejét.

A társaság tevékenységéből adódóan a beszámolási évben beszerzett eszközök esetén maradványértéket nem képzett, mert a beszerzett eszközeinek értéke, és/vagy maradványértéke nem jelentős.

Az immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenése a számvitel politikában foglaltak szerint került megállapításra.

Az immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenése lineárisan a társasági adótörvényben meghatározott leírasi kulcsokkal került meghatározásra, és évente egyszer kerül elszámolásra.

Az 100.000 Ft alatti egyedi beszerzésű tárgyi eszközök beszerzési értékükön a használatba vételkor értékcsökkenési leírással egy összegben azonnal költségként elszámolásra kerültek.

Előző évhez képest a jogszabályi változásokon túl változás nem történt.

Készletek: tényleges beszerzési áron kerülnek kimutatásra a mérlegben. A tételes leltárfelvételre 2021.12.31-én került sor. A leltár értékelésekor a tényleges készletérték FIFO módszerrel került meghatározásra.

Saját termelésű készletek megjelenítése közvetlen önköltségen történik. A vállalkozás méretéből adódóan önköltség számítási szabályzat készítésére nem kötelezett. Az önköltség meghatározása utókalkulációval történik.

A devizás tételek értékelése az előző üzleti évhez képest nem változott.

Céltartalékot a vállalkozás garanciális és egyéb kötelezettségek fedezetére, jövőbeni kötelezettségekre általános szabályok szerint képez.

Szabályzatok: a vállalkozás rendelkezik leltározási, pénzkezelési szabályzattal, melyek az előző üzleti évhez képest nem változtak.

A vállalkozás sajátos tevékenységgel kapcsolatos információk közlésére nem kötelezett.

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódó tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés jelentős összegű hibát nem tárt fel, a mérleg korábbi évekre vonatkozó korrekciókat nem tartalmaz.

A mérlegben és az eredménykimutatásban a 2021 és a 2020 évek adatai teljes mértékben összehasonlíthatóak.

Tájékoztató rész:

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók átlagos állományi létszáma 7 fő, a személyi ráfordítások a következők szerint alakultak:

Megnevezés	Összeg eFt
Béreköltség	14,342
Személyi jellegű egyéb kifizetések	1,273
Bérfelárak	993

Támogatási program keretében kapott visszatérítendő, vagy vissza nem térítendő támogatásra vonatkozó adatok:

Az üzleti évet megelőző évről	Kapott összeg	Tárgyévben felhasznált
EMT-TE-A-B-20-0262 - Társadalmilag érzékeny és szórakoztató előadások az RS9 Színházban	5,000,000	4,580,000
EMT-TE-A-B-20-0284 - Laboratorium Animae, Anyaszínház - Kísérletező színházak támogatása	6,000,000	1,002,000
EMT-TE-A-B-20-0291 - Színházi nevelés - Magunkra ismerünk egymásban - egymásra ismerünk magunkban	1,250,000	530,000
EMMI-MUK-20-BP-SZ-II-0003 - Astoria Színházi Egyesület Emtv.szerinti 2020.évi szakmai programjainak megvalósítása és működési támogatása	13,500,000	2,455,732
EMT-TE-A-B-20-0249 - Szorgalmas és Rest lány előadások létrehozása óvodáskorúak számára	800,000	300,000
EMT-TE-A-B-20-0282 - A Másik Produkció Egyesület előadásainak befogadása	1,530,000	1,530,000
EMMI-20-SZIN-2-0008 - Keller-Felvidéki: Toprongyozó című előadás ősbemutatója	1,500,000	0

Az üzleti évben

EMMI-MUK-21-BP-SZ-II-0005 - Az RS9 Színház 2021. évi működése, üzemeltetése, művészeti projektjeinek megvalósítása	13,500,000	12,439,093
EMT-TE-A-B-21-0041 - Színházi táborok szervezése	1,000,000	1,000,000
EMT-TE-A-B-21-0040 - Nem is én vagyok ez már, és Toprongyozó című kortárs művek adaptálása, bemutatása	6,000,000	160,000

EMT-TE-A-B-21-0018 - Családbarát előadások létrehozása, továbbjátszása	2,000,000	0
NKA 108104/00661 - Magunkra ismerünk egymásban - egymásra ismerünk magunkban	400,000	0
NKA 108117/05286 - Felvidéki Judit - Keller Zsuzsa: Toprongyozó című darab ősbemutatójára	2,200,000	0
Ágazati bértámogatás	3,251,500	2,322,500

Időbeli elhatárolások jelentősebb összegei jogcímenként, azok időbeli alakulása:

Halszott bevételek 16,083 eFt értékben, a kapott támogatások, még fel nem használt része.

Környezetvédelem

A gazdálkodónak sem az előző évben, sem a tárgyévben környezetvédelmi kötelezettsége nem volt, ezzel kapcsolatban költséget nem számolt el, céltartalékot nem képzett, a mérlegben meg nem jeleni környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettsége nincs. A vállalkozás veszélyes hulladékot, környezetre káros anyagot nem termel, nem tárol.