



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

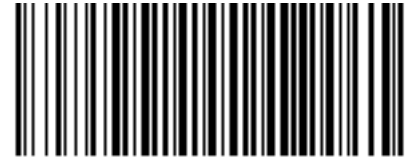
PK-542

2019. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

ORSZÁGOS BÍRÓSÁGI HIVATAL G.	
Ügyszám:	
Érkezett: 2020.09.29 13:05:39	
Példány:	Melléklet:
Átvette:	



EB00331373

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Nyilvántartási szám: **0 1 — 0 2 — 0 0 0 1 7 7 0**

Tárgyév: **2 0 1 9**

Időszak terjedelme: egész év töredék év **2 0 1 9 — 0 1 — 0 1**
időszak kezdete

2 0 1 9 — 1 2 — 3 1
időszak vége

Ny.v.:1.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2020.09.29 13.24.26



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

Tárgyév:

01 Fővárosi Törvényszék

2 0 1 9

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2 0 1 9 - 0 1 - 0 1

2 0 1 9 - 1 2 - 3 1

időszak kezdete

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 7 5

Település: Budapest

Közterület neve: Rumbach S.

Közterület jellege: utca

Házzám: 9

Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám: Település: Közterület neve: Közterület jellege: Házzám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 - 0 2 - 0 0 0 1 7 7 0

Ügyszám:

0 1 0 0 / P k . 6 2 2 6 5 / 1 9 9 0

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 9 0 2 4 9 4 5 - 2 - 4 2

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Lábán Katalin Mária

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest

2 0 2 0 - 0 9 - 2 8



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

(Adatok ezer forintban.)

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	2 727		2 007
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	2 727		2 007
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	89 140		94 656
I. Készletek	397		466
II. Követelések	64 817		39 528
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	23 926		54 662
C. Aktív időbeli elhatárolások			34
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	91 867		96 697
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	89 751		92 592
I. Induló tőke/jegyzett tőke	10		10
II. Tőkeváltozás/eredmény	82 964		89 741
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	6 777		2 841
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	1 248		697
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	1 248		697
G. Passzív időbeli elhatárolások	868		3 408
FORRÁSOK ÖSSZESEN	91 867		96 697

Ny.v.:1.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2020.09.29 13.24.26



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	21 283		20 279	3 478		2 153	24 761		22 432
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	34 350		59 504				34 350		59 504
ebből:									
- tagdíj									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	34 263		59 348				34 263		59 348
ebből: adományok									
4. Pénzügyi műveletek bevételei	1						1		
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	55 634		79 783	3 478		2 153	59 112		81 936
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	55 634		79 783				55 634		79 783
5. Anyagjellegű ráfordítások	43 948		42 215	2 713		1 984	46 661		44 199
6. Személyi jellegű ráfordítások	3 809		7 989				3 809		7 989
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	0		0				0		0
7. Értékcsökkenési leírás	1 497		1 330			15	1 497		1 345
8. Egyéb ráfordítások	368		25 553				368		25 553
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	0		9				0		9
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	49 622		77 096	2 713		1 999	52 335		79 095
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	49 622		77 097				49 622		77 097
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	6 012		2 687	765		154	6 777		2 841
10. Adófizetési kötelezettség	0			0			0		
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	6 012		2 687	765		154	6 777		2 841

Ny.v.:1.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2020.09.29 13.24.27



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	19 100		54 135				19 100		54 135
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	86		156				86		156
F. Közszolgáltatási bevétel									
G. Adományok									

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

Ny.v.:1.2 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2020.09.29 13.24.27



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

 /PK- /

1.4 Nyilvántartási szám:

 - -

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

 - -

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

2019/2020-as évad első bemutatójára, november 21-én sor került: az előző év Füst Milán Egy doktorkisasszony naplójegyzetei előadásának követőjéül szánt, Pilinszky János és Sheryl Sutton kapcsolatáról szóló kétszereplős előadását, Beszélgetések Sheryl Suttonnal / Pilinszky János és Sheryl Sutton címen.

Nagy örömmel számolhatunk be arról, hogy valamennyi, az előző években bemutatott saját előadásunk a 2019-es évben is gazdagította színházunk repertoárját, a 2014-ben bemutatott, gyermekeknek szóló Szorgalmas és Rest lány előadástól kezdve, a Füst Milán „A mester én vagyok” regény ihlette, 2018-as Egy doktorkisasszony naplójegyzetei produkcióig. Repertoárunkon a klasszikusoktól a kortárs prózán át a zenés mesejátékig, szinte minden megtalálható, új bemutatóink tervezésekor is mindig figyelünk ennek egyensúlyára.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Drámaíró és Színházi táborunk, hiszen a foglalkozások eredménye minden esetben egy-egy színházi produkció, melyet a kurzuson résztvevő gyermekek írnak, dramatizálnak, rendeznek, a mentorok „felügyelete” mellett. III.RS9 OFF Fesztivál megrendezése.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**5. Cél szerinti jutattások kimutatása**

(Adatok ezer forintban.)

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
5.2	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
5.3	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)		
	Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)		

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgy év (2)
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):		



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók**

(Adatok ezer forintban.)

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	59 112	81 936
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXXVI. törvény alapján átutalt összeg	86	156
D. Közszolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	59 026	81 780
H. Összes ráfordítás (kiadás)	52 335	79 095
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	3 809	7 989
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	49 622	77 097
K. Adózott eredmény	6 777	2 841
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
<i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 >= 0]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) >= 0,25]$</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) >= 0,02]$</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) >= 0,5]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 >= 10 fő]$</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Másik Produkció -Alternatív Színház- befogadása az RS9 Színházba		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	1 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:			
- tárgyévben folyósított összeg:	1 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi			
Felhalmozási			
Összesen:			
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Színházi nevelés NKA		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.09.03-2020.06.04		
Támogatási összeg:	900 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	900 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	600 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	900 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	600 000		
Felhalmozási			
Összesen:	600 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Színházi nevelés -Magunkra ismerünk egymásban- egymásra ismerünk megunkban		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	1 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	786 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	1 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	786 000		
Felhalmozási			
Összesen:	786 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Nyolckor a bárkán - családi színházi előadás		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	2 257 500		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 257 500		
- tárgyévben felhasznált összeg:	486 081		
- tárgyévben folyósított összeg:	2 257 500		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	486 081		
Felhalmozási			
Összesen:	486 081		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Színházi eszközfejlesztés		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	4 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	4 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:			
- tárgyévben folyósított összeg:	4 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő <input checked="" type="checkbox"/>	
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi			
Felhalmozási			
Összesen:			
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Társadalmilag érzékeny és szórakoztató előadások az RS9 Színházban		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	5 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	5 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	660 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	5 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	660 000		
Felhalmozási			
Összesen:	660 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Szorgalmas és rest lány előadások óvodás korúak számára		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	1 077 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 077 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	182 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	1 077 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	182 000		
Felhalmozási			
Összesen:	182 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Előadóművészeti többlettámogatás		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019		
Támogatási összeg:	13 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	13 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	13 000 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	13 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	13 000 000		
Felhalmozási			
Összesen:	13 000 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	RS9HARMINC című dokumentumfilm elkészítése		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	5 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	5 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:			
- tárgyévben folyósított összeg:	5 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi			
Felhalmozási			
Összesen:			
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Színjátszó tábor		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.05.31		
Támogatási összeg:	1 500 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 500 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	355 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	1 500 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	355 000		
Felhalmozási			
Összesen:	355 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Színház pihenőjének felújítása, komfortosabbá tétele		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2020.10.31		
Támogatási összeg:	7 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:			
- tárgyévben felhasznált összeg:			
- tárgyévben folyósított összeg:	7 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő <input checked="" type="checkbox"/>	
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi			
Felhalmozási			
Összesen:			
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Támogatás 2019. évi szakmai programra		
Támogató megnevezése:	EEMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019.03.01-2020.02.29		
Támogatási összeg:	10 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	10 000 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	10 000 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	10 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	10 000 000		
Felhalmozási			
Összesen:	10 000 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Út a munkába program		
Támogató megnevezése:	VEKOP		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:			
Támogatási összeg:	2 323 441		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 323 441		
- tárgyévben felhasznált összeg:	2 323 441		
- tárgyévben folyósított összeg:	2 323 441		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	2 323 441		
Dologi			
Felhalmozási			
Összesen:	2 323 441		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	2019. évi fesztivál és programtámogatás		
Támogató megnevezése:	Bp. VII. ker. Erzsébetváros Önkormányzata		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2019		
Támogatási összeg:	2 500 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 500 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	2 500 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	2 500 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	2 500 000		
Felhalmozási			
Összesen:	2 500 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Előadások támogatása	
Támogató megnevezése:	Bp. VII. ker. Erzsébetváros Önkormányzata	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input type="checkbox"/>
	önkormányzati költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>
Támogatás időtartama:	2019	
Támogatási összeg:	350 000	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	350 000	
- tárgyévben felhasznált összeg:	350 000	
- tárgyévben folyósított összeg:	350 000	
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő <input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi		
Dologi	350 000	
Felhalmozási		
Összesen:	350 000	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	12. havi oktatási program		
Támogató megnevezése:	The Tide Fondation Disbursement Acct		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input checked="" type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2020		
Támogatási összeg:	2 371 761		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:			
- tárgyévben felhasznált összeg:			
- tárgyévben folyósított összeg:	2 371 761		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi			
Felhalmozási			
Összesen:			
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	
Támogató megnevezése:	MMA
Támogatás forrása:	központi költségvetés <input checked="" type="checkbox"/>
	önkormányzati költségvetés <input type="checkbox"/>
	nemzetközi forrás <input type="checkbox"/>
	más gazdálkodó <input type="checkbox"/>
Támogatás időtartama:	2019
Támogatási összeg:	400 000
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	400 000
- tárgyévben felhasznált összeg:	400 000
- tárgyévben folyósított összeg:	400 000
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/> vissza nem térítendő <input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	
Személyi	
Dologi	400 000
Felhalmozási	
Összesen:	400 000
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:	
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása	



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

Támogatási program elnevezése:	
Támogató megnevezése:	NKA
Támogatás forrása:	központi költségvetés <input checked="" type="checkbox"/>
	önkormányzati költségvetés <input type="checkbox"/>
	nemzetközi forrás <input type="checkbox"/>
	más gazdálkodó <input type="checkbox"/>
Támogatás időtartama:	2019
Támogatási összeg:	2 000 000
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 000 000
- tárgyévben felhasznált összeg:	2 000 000
- tárgyévben folyósított összeg:	2 000 000
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/> vissza nem térítendő <input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	
Személyi	
Dologi	2 000 000
Felhalmozási	
Összesen:	2 000 000
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:	
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása	



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-542

2019. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Astoria Színházi Közművelődési Egyesület

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-542-01 Könyvvizsgálói jelentés	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-542-02 Szöveges beszámoló	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>
PK-542-03 Kiegészítő melléklet	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-542-04 Meghatalmazás	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
<i>jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Cégkapuján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló</i>	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>

PK-542

PK-542-02 Szöveges beszámoló

Szakmai beszámoló 2019év_közhasznúságihoz.pdf



Szakmai beszámoló

Astoria Színházi Egyesület / RS9 Színház

2019.

Színházunk elérhető a www.rs9.hu oldalon.

Jelen vagyunk az Instagramon: <https://www.instagram.com/rs9szinhaz/>

Facebook elérhetőségünk: <https://www.facebook.com/rs9official/>

I. Saját előadások /Bemutatók, továbbjátzások/

1., Bemutatók

Két művész beszélget, a költő és a nála 20 évvel fiatalabb, híres színésznő, a huszadik századi lét és a modern művészet kérdéseiről, költészet, próza, színház, zene, népművészet, avantgarde kísérleteiről, összefüggéseiről, de még ezeknél is fontosabb téma, a világ szegényeinek a „megszomorítottak és a megalázottak” (Dosztojevszkij) helyzetének, életérzésének megfogalmazására irányuló kísérlet. Ez foglalkoztatta Lábán Katalin rendezőt, amikor a 2019/2020-as évad első bemutatójára, november 21-én sor került: az előző év Füst Milán Egy doktorkisasszony naplójegyzetei előadásának követőjéül szánt, Pilinszky János és Sheryl Sutton kapcsolatáról szóló kétszereplős előadását, **Beszélgetések Sheryl Suttonnal / Pilinszky János és Sheryl Sutton** címen. A címszereplők: Kókai János és Niabe Doriane.



2019. november 2-án, „**Rendszerváltás 30 – Aktív emlékezés**” címmel vezettük elő rendhagyó előadásunkat, amelynek elengedhetetlen szempontja volt a közönség bevonása, a nézők aktív részvétele,

ami ugyanakkor nem kikényszeríthető. Persze ez a részvétel számos módon megvalósulhat, a színpadi cselekményben való tényleges részvételtől, kezdve az annak feldolgozásában, megértésében, vagy a



történet alakításában vállalt szerepig. A bemutató alkalmával több, majdnem 4 órára sikeredett ez a kezdeményezés, igaz, levetítésre kerültek - az évadban 30-dik születésnapját ünneplő színházunk -, a rendszerváltás évében bemutatott előadásából részletek, és további archív felvételek is. Előadást tartott továbbá Ripp Zoltán (író, a Politikatörténeti Intézet vezetője), valamint Császár László (költő, újságíró, szerkesztő), az előadás megálmodója, rendezője, házigazdája Lábán Katalin (színházalapító, színész, rendező) volt.

2., Továbbjátzások

Nagy örömmel számolhatunk be arról, hogy valamennyi, az előző években bemutatott saját előadásunk a 2019-es évben is gazdagította színházunk repertoárját, a 2014-ben bemutatott, gyermekeknek szóló Szorgalmas és Rest lány előadástól kezdve, a Füst Milán „A mester én vagyok” regény ihlette, 2018-as Egy doktorkisasszony naplójegyzetei produkcióig. Repertoárunkon a klasszikusoktól a kortárs prózán át a zenés mesejátékig, szinte minden megtalálható, új bemutatóink tervezésekor is mindig figyelünk ennek egyensúlyára.

Füst Milán első nagyobb terjedelmű regényét állítottuk színpadra még 2018. októberében, amely egy 1932-ben keletkezett és páratlanul izgalmas, számos regénytechnikai újítást megelőlegező kísérlet, mellyel a klasszikus előadásaink sorát erősítjük. Az **Egy doktorkisasszony naplójegyzetei** című ősbemutatónk, A mester én vagyok – egy doktorkisasszony naplójegyzetei című regény nemcsak az író pályáján, hanem a magyar epika történetében is az egyik legjelentősebb mű. Színházban még nem láthatta a közönség ezelőtt, sőt nyomtatásban is csupán 2017-ben jelent meg először. Mégsem nevezhető posztumusz regénynek. Ez, az író által „megtagadott”, akkor visszavont szöveg pedig a Nobel-díjra is jelölt A feleségem története című regény előzményének is tekinthető.

A Füst Milán regényéből készült projektünk, illetve előadásunk célja a magyar irodalom megőrzése, így célcsoportunk kik is lehetnének mások, mint a középiskolások, illetve a darab témájából adódóan a medikák, orvosok. De természetesen - mint minden előadásunkban -, most is arra törekszünk, hogy a lehető legszélesebb közönségréteghez szóljunk. A főszereplő, Kadlót Zsófi a 20-dik alkalommal készül arra, hogy a doktorkisasszony jelmezt magára öltse.

[weboldal/egydoktorkisasszony](#)

Széles László színművész közel egy évig dolgozott egyszemélyes produkcióján, és 2018. január 15-e óta próbálta színháztermünkben a **2018. március 9-én** bemutatásra kerülő, klasszikusnak számító, azóta 20 előadást megélt, **Kean** című előadását, melyben alkotótársa - a 2019. szeptemberében elhunyt - Gallai Péter zeneszerző volt.

Előadásunk az esztergomi Comedium Corso Fesztiválon, valamint az Ördögkatlan Fesztiválon is egyaránt nagy közönségsikert aratott. [weboldal/kean](#)

Duró Gábor dramaturg, Baksa Imre és Botos Éva az év elején kezdte el próbálni 2018. március 22-én bemutatásra került koprodukciós, **Lánkra vert szavak** címet viselő bemutatónk. A Neptun Brigád és az RS9 Színház közös produkciója meglepő és bizarr fordulatokban gazdag, nem véletlen, hogy mára a 22-dik előadásánál jár. [weboldal/lancravertszavak](#)

Baksa Imre saját élethelyzetét alapul véve írta meg A szerecsen című darabját, melyet 2018. nyarán színpadra is állított, **Trip (A Szerecsen)** címmel, szintén az RS9 Színházzal koprodukcióban. A darabot 5 színész játssza: a 4 főszereplő, aki mindig ugyanazt a szerepet, és egy női szereplő pedig több kisebb szerepet is játszik. A realista jeleneteket egy mese parafrázis szövi át, hogy egy tágabb dimenziót

kapjon a tragikomédia műfajba sorolt történetünk. Szereplői, Botos Éva, Kadlót Zsófi, Jászberényi Gábor, Dénes Viktor, Ámosd Phaedra 20 előadásán hajolhattak meg eddig a nagyjérdemű előtt.

[weboldal/trip](#)

Botos Éva színművész 2018. nyarán kereste meg színházunkat, hogy szerzőként debütálna az RS9 Színházban. Csehov átíratát szívesen fogadtuk, igaz, anyagi támogatót kellett szerezni ezen nem tervezett, 10 szereplős vállalkozáshoz. Szerencsére Botos Éva hajthatatlan volt, s így 2018. október 10-én bemutathattuk nagy szakmai és közönségsikernek örvendő **csRSnyés** című előadásunkat a Hybridkult Produkcióval koprodukcióban. Az igencsak aktualizált előadás leírása így szerepel műsorfűzetünkben: Veszélyben a csRSnyés, ez a kis összművészeti közösség, ami évtizedek óta jelen van a város kulturális életében. Egy apró sziget, ahol még lehet álmokat szöni, kísérletezni, ahol nem elsődleges szempont a profit. Filozofálni vagy cselekedni? Álmodozni vagy pontos üzleti tervet készíteni?

Csehov Cseresznyés kert című vígjátékának időben és térben közel hozott adaptációja az RS9 Színházban. „Félek a komolykodó arcoktól, félek az elvágólagos véleményektől, félek az „elvhű” emberektől!” Botos Éva ezen mondata, jelen pályázat írásakor, 19 alkalommal hangzott el az RS9 Színház színházban.

Botos Éva, Ágoston Péter, Csáki Rita, Lábán Katalin, Mózes András, Károlyi Krisztián, Búza Timea, Tallián Mariann, Menszátor Héresz Attila és Földi Csenge, az előadás szereplői, 2019. őszén a Kritikusok Díja 2019. várományosaiként ültek a Katona József Színház Díjkiosztóján, valamint a POSZT válogatók gratulációját is egyenként fogadhatták, amelyen sajnos egyeztetési okokból végül nem tudtunk részt venni.

[weboldal/csrsnyes](#)

Csáki Rita írta, és álmodta színházra a **Végkép** című ősbemutatót, mely szintén igen aktuális témát feszeget: válásról, elmúlásról, az emberi értékekről szól, és eddig 16 alkalommal láthatta a nagyjérdemű. A szerző így ajánlja a darabot: „Az idő, ha akarjuk, ha nem, elszáll felettünk – életünk végén mindent elveszítünk. És addig? Mi történik, ha a visszatekintés öröme helyett, valaha volt életünk hült helyén csak kétségeket találunk?”

Régi életük színhelyén találkozik az évtizedek óta elvált, külön élő pár, hogy végleg leszámoljanak a múlttal, a hátrahagyott bútorokkal, tárgyakkal és az emlékekkel. Szembe kell nézniük egymással: az ejtett és szerzett sebekkel, közös életük hazugságaival – melyeket már talán soha nem tisztázhatnak...”

Játsszák: Mérai Kata, Bacsa Ildikó, Kathy Zsolt, Kassai László

Alkotók: Gallai Péter (zeneszerző), Braun Barna (látványtervező), Csapó Márta Borbála (rendező-asszisztens), Csáki Rita (író-rendező)

[weboldal/vegkep](#)

A 2014-ben bemutatott, azóta is rendszeresen műsorra tűzött, **A Szorgalmas és Rest lány** előadásunkat a 2019. évi Színházak éjszakáján játszottuk 50-dik alkalommal, de ellátogattunk az Erzsébet Tábort ideiglenes lakóihoz is, 2 alkalommal vendégeskedtünk a Holdvilág Kamaraszínházban, és 1 csodás jótékonyági előadást tarthattunk a Tabitha Ház gyermekeinek.

A másik Ötvenediket ünneplő produkciónk a **Tizenegyes kórterem** címet viseli, mely elsősorban a hit (a szakralitáson túlmutató, önmagunkba vetett hitünk), s a körénk épült, a bennünket mozgató társadalmi rendszer viszonyát boncolgatja. Két fő dilemmája van. Az egyik Lucienne-é, aki anyja elvárásainak terhe alatt elvesztette önbecsülését, ezért Szent Márton álarcát ölti magára, s nagy kérdése, ki merjen-e lépni e jól bevált szerepből, avagy sem? A másik pedig Dr Solomon, Lucienne kezelőorvosának dilemmája, aki Márton gyógyító ereje láttán elbizonytalanodik, s felteszi magának a kérdést, vajon tudását, az orvostudomány jelenlegi tanait nem fogják-e száz év múlva sarlatánságnak nevezni? Ha viszont a megszokottól eltérően, újszerűen próbálna gyógyítani, a mai orvos közösség fogja sarlatánnak nevezni, s kizárni köréből...

Több zártkörű előadást is magunk mögött tudhatunk, több pszichiátriai dolgozó is hozza kollégáit, egyfajta „tanulmány” gyanánt, természetesen az előadás utáni közönségtalálkozó sem maradhat el. 2019. április 2-án a kiskunfélegyházi Szent Benedek Iskola Harmadikosai jöttek előadásunkra, telén pedig az ELTE Gyógypedagógiai Kar kért zártkörű előadást. Örömmel jelentjük, előadásunkat még

mindig akkora érdeklődés övezi, hogy 2020. évi tervezésünkben is találkozhatnak a tisztelt kurátorok címével.

Folyóügy című előadásunk premierje 2017. évadnyitó előadása volt, melyből a bemutató óta 29 előadást játszottunk az RS9 Színházban, és további 4 meghívásnak tettünk eleget: A Művészetek Völgye Fesztiválon két teltházas előadás sikerének örülhettünk, vendégül látott bennünket az esztergomi Comedium Corso, 2018. nyarának végén pedig a csillebérci Szabadtéri Színpadon örvendezhettünk együtt közönségünkkel. Az előadást azonban 2019. őszétől már nem tűztük műsorra, egyeztetése vált lehetetlenné.

Garaczi László **Magyar Mátrix – béta verzió** darabját szintén 2017. őszén Lábán katalin rendezésében mutattuk be. Az előadást eddig 34 alkalommal láthatta az RS9 Színház közönsége, és örömmel jelentjük a 2020. év tervei között is szerepel. A Garaczi-történet főszereplői egy magyar házaspár, két lánygyermekével. Az anya, Bea földrajztanár egy általános iskolában. Férje és egyben kollegája az informatika szakos Laci, aki a Facebookon generál magának egy virtuális szeretőt, a tofubázisú Laura Graf-ot, és minden vágya, hogy a két nővel hármásban... „mint a mormonok”. Mindenki a saját boldogságát kergeti. Végül mindenki talál valami megoldást, de a happy end mégis felemás... egy azonban biztos, a közönségsiker!

Nyilván minden előadásunk egyformán fontos, egyet mégis szeretnénk kiemelni még közülük. Ulrich Hub családi mesedarabjának bemutató időpontja 2016. december 23-án volt az RS9 Színházban. A **Nyolckor a bárkán** című előadást premierje óta folyamatosan játsszuk az RS9 Színházban eddig összesen 47 alkalommal és további számos alkalommal tettünk eleget meghívásoknak is.

A jegyrendszer által vezetett statisztikánk szerint a saját és befogadott előadásaink átlagosan 75%-os nézettséget produkáltak a 2019-es évben, amivel nem vagyunk maradéktalanul elégedettek, ugyanakkor okát tudjuk: Mivel fontos célunk a nézőközönségünk maradéktalan kiszolgálása, kényelme, lehetővé tesszük a jegyfoglalást, mely sok esetben azzal jár, hogy végül mégsem jönnek el, mégsem veszik át félretetett jegyeiket, amit azonban nem mondak vissza, mi megtartjuk az utolsó pillanatig. Ezen változtatnunk kell.

3., További saját előadások, produkciók, művészi projektek, fesztiválok

Előadásaink között is említést teszünk a **Drámaíró és Színjátészó táborunkról**, hiszen a foglalkozások eredménye minden esetben egy-egy színházi produkció, melyet a kurzuson résztvevő gyermekek írnak, dramatizálnak, rendeznek, a mentorok „felügyelete” mellett.

Drámaíró – és színjátészó címmel működő foglalkozásokat évek óta vezető Lábán Katalin 2017-től Koleszár Bazil Péter rendezővel karöltve vezeti táborunkat. Nyáron nyolc egyhetes *Napközis - tábor*t szerveztünk a projektben résztvevők számára. Célunk, hogy a gyermekek játékosan, élvezetes nyári mulatságként ismerkedjenek meg a színdarabírás és színjátészás alapjaival. Számos játékos gyakorlattal, a kis létszámnak köszönhetően személyre szóló figyelemmel vezetjük be őket e két művészeti ág rejtelseibe. A gyakorlatok, a pozitív közösség formáló ereje és a két szakember segítségével közelebb kerülhetnek képességeikhez, jobban megismerik saját személyiségüket.

III.RS9 OFF Fesztiválunk került megrendezésre 2019. áprilisában. A 4 napos fesztiválon 17 versenyprodukció mutatkozott be, melyet rangos zsűri rangsorolt, és részesített pénzjutalomban, a közönség pedig tapsával fejezte ki elismerését. info/rs9off

II. Befogadott előadások /Bemutatók, továbbjatszások, egyéb művészi projektek/

1., Bemutatók

Ugyan előző évben beadott Szakmai tervünk szerint nem terveztünk új külsős bemutatót fogadni, azonban azon produkciók, mellyel megkeresték színházunkat, ellenállhatatlanok voltak:

Az Independent Theater Hungary roma fiatalokkal foglalkozik, céljuk nem minden esetben színházi előadás létrehozása, sokkal inkább önismeret, tapasztalatcsere, készségfejlesztés, pályázati beszámolóknak ezen részébe mégis azért kerültek bele, mert bemutatták közösen írt, rendezett, **Selejtesek** című előadásukat, 2019. augusztus 25-én, az RS9 Színház RS9+ Vallai kert termében – Balogh Rodrigó társulatvezető, színész-rendező közreműködésével. Projektjük külön érdekessége, hogy nemcsak a játszóknak roma fiatalok, hanem a szervezett közönségük is. Az eddig lejátszott 5 előadásra olyan elszegényedett térségekből utaztattak fiatalokat, akik közül többen még sosem voltak a fővárosban és főleg nem színházban.

Sardar Tagirovsky rendező 2019. őszén kereste fel színházunkat, hogy **Diótörő** című előadását színre vigye. A szerző-rendező így ajánlotta előadását, amivel meggyőzte Lábán Katalin színházigazgatót arról, hogy előadása helye egyértelmű, hogy az RS9 Színház színpada:

„Csajkovszkij egy fontos lenyomatot hagyott számunkra a 19. századból a zenei munkássága révén. A Diótörő c. balett zenéje az utolsó színpadi műveként egy kuriózzummá vált. Sikerei ellenére a szerző elégedetlen volt a színpadi megoldásokkal. Zenéjét mélyebbnek ítélte meg önmaga, vagy akár fontos kortársa, Lev Tolsztoj is. Félt attól, hogy a látvány eltereli a figyelmet a zene értékeiről.
„Gyerekkoromban (Oroszországban) egyenes forrásokból tapasztaltam meg ezt a zenét és balettet. Lenyűgözött minden giccsnek tűnő elem ellenére a zenében rejlő vágy és fájdalom. A mai napig lenyűgöz a monumentalitás mélyén rejtőző magány. Talán a szerző magánya ez, talán a koré, talán mindannyiunké. A Diótörő alakjában van valami tehetetlenség, ami a szerző tehetetlensége is egyben. Vagy bármelyikünk megdermedtsége is lehetne. Bolyongunk a városban és rengeteg inger bűvöl el bennünket pillanatról pillanatra. Elragad a látvány egzisztenciális és cukrozott ereje, pont annyira, amennyire a Diótörő sokszor közkedvelt díszleteinek jellege is. És emiatt a zene lényege sokszor eltűnik, felemészti a látható világ illúziója. A Diótörő valójában nem kel életre. Az álom nem lép be a varázslat birodalmába. Célunk az, hogy a tehetetlenség Diótörőjét felélesszük azáltal, hogy a külső látásról egy belső látás felé tereljük a figyelmünket. És ennek a belső világnak minden erejét szeretnénk a felszínre hozni az érzelmek és a zene segítségével. Ez egy érzelmi balett lesz, melyben a képzeletünk táncol.”

(Sardar Tagirovsky)

A

bemutatóra 2019. év utolsó napján került sor, azóta pedig már 7 alkalommal láthatta közönségünk a Laboratorium Anime Társulat produkcióját.

2., Továbbjászott befogadott előadások

Sok különböző társulat fordul meg egy-egy évadban színházunkban, közülük itt azokról tennénk kiemeltebben említést, akik már hosszú évek óta játszanak valamelyik termünkben, és egyre-másra újabb, s újabb bemutatóik helyszínéül is velünk kötnek megállapodást.

Elsőként emelnénk ki a Menszátor Héresz Attila vezette **Anyaszínházat**, melynek első nálunk tartott produkciójának a **Woyzeck**nek bemutatkozása 2015-re datálendő. Sikerral játsza nálunk

Nimfománia, Frida Kahlo balladája, de Sade-fiction (Börtönbújóska), Jászai Mari című produkciókat.

A **Főnix Színház** közel egy évtizede játssza előadásait az RS9 Színházban, az évben **Kréta körítélet** című előadásukat láthatta közönségünk.

A **Másik Produkció** először 2015-ben mutatkozott be nálunk **Egy perccel tovább** című előadásával, két évvel később **Kövek** című, majd 2018-tól **A negyvenkettedik széken ülő nő**, és **Csak tényéri vére** című új előadásainak is színházunk adott otthont.

3., Egyéb művészi projektek

Ide soroljuk az **RS9 OFF Független Színházi Fesztiválunkat**, melyet már – alapítása óta – harmadik alkalommal rendeztünk meg – óriási szakmai és közönségsiker övezte 2019. áprilisában.

Jelen voltunk a **Pozsonyi Pikniken**, a **Színházak Éjszakáján** pedig több teltházas előadásnak örülhettünk, nyílt napot, interaktív tárlatvezetést tarthattunk.

Havi rendszerességgel jelentkezünk újabb, és újabb **kiállításokkal**, részletesebben az Adattáblában látható milyen rendszerességgel, milyen részvétellel.

Koncertek otthonául is szolgálunk, lehetőséget biztosítunk akár kezdő zenészeknek (is), hogy megmutassák tehetségüket. 2019-ben – többek között – az UH Fest, és David Yengibararian zenéjének örülhettek az érdeklődők – utóbbi havi rendszerességgel vendége intézményünknek.

Helyet kap nálunk - minden kedden - Perlaki Tamás, kinek **filmklubja** olyannyira kinőtte magát, hogy közönségének nagyobb teret keresett, így örömmel fogadjuk őt és közönségét RS9+ Vallai kert termünkben, vagy éppen a lenti térben.

Az **L1ddanceFest** egyik helyszínéül szolgálunk minden év kora őszén, amikor is számos hazai és külföldi alkotó mutathatja meg újdonsült produkcióját.

III. Társadalmi szerepvállalás

Évek óta beszámolunk **Meseműhely** néven futó össz - művészeti foglalkozásunkról, melyet idén is Facskó Marica színész – pedagógus, Dobay Júlia gyógypedagógus – táncterapeuta, Lábán Katalin, rendező és Gallai Péter zenész, zeneszerző vezet. Sajnos Gallai Péter 2019. szeptemberében elhunyt, így a 2019/2020-as tanévet már nélküle kellett folytatnunk. A gyermekek a heti rendszerességű foglalkozásokon nemcsak a művészetekkel ismerkednek meg, hanem magukról is igen sokat tanulhatnak. Színházunk pedig lehetőséget biztosít arra, hogy ne csak maguknak mutassák meg hol tartanak, hanem igazi nézők előtt szerepeljenek, akik gyakran nemcsak családtagjaikból állnak. Ebben az évben is a VII. kerületi Baross Gábor Általános Iskola alsósai jönnek heti rendszerességgel.

A Korai fejlesztő Központ Down – Alapítványnak rendszeres helyet, infrastruktúrát biztosítunk évente megrendezendő jótékonyági Down – Napján, melyet Karácsony táján tartanak, **Köszöntünk kéz a kézben** címmel.

Selejtesek című programnak biztosítunk helyet, infrastruktúrát 2019. év elejétől. Az Independent Theatre (Roma hősök) társulás alá tartozó program roma gyerekeknek tart foglalkozásokat. Balogh Rodrigó, a csapat „vezetője” - régi kedves ismerősünk, hiszen több RS9 produkciónak is volt színésze a múltban -, még 2018. őszén keresett meg bennünket, buzdított bennünket együttműködésre. A foglalkozások a gyerekek önmagukat, s egymást történő megismerésén túl egy kész színházi előadásban ér véget. A produkciót maguk a gyerekek írják – saját élethelyzetüket, látásmódjukat alapul véve, amelyben a csoport-vezető csakis mediátor.

Az év számokban (2019.január 1. – 2019.december 31..)

4 bemutató, (2 saját és további 2 befogadott)

387 előadás – saját helyen

11932 Össznéző

Budapest, 2020. március 16.

PK-542

PK-542-03 Kiegészít melléklet

astoria_egyesulet_kiegeszito_melleklet.pdf

Statisztikai számjele: **19024945-9499-529-01**

Nyilvántatási száma: **01-02-0001770**

Szervezet adószáma: **19024945-2-42**

Szervezet megnevezése: **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**

Szervezet címe: **1075 Budapest, Rumbach S. utca 9.**

Kiegészítő melléklet

a 2019. évi Éves beszámolóhoz

"A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva."

Keltezés:

.....

P.H.

Általános rész

A társaság teljes cégneve: **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**
Rövidített cégneve: **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület**
Székhelye: **1075 Budapest, Rumbach S. utca 9.**
Belföldi telephelyek:
beszámolási időszakban belföldi telephellyel nem rendelkezett
Külföldi telephelyek:
beszámolási időszakban külföldi telephellyel nem rendelkezett

Bejegyzés kelte, száma: **2015.02.07** 62265/1990
Adószáma: **19024945-2-42**
Adószám megszerzésének időpontja: **2011.02.09**
Közhasznúsági fokozat: **2015.02.07-től közhasznú**

A szervezet képviselői

Neve	Lábán Katalin
Képviselési joggyakorlás módja	Önálló

A vállalkozás képviselőjére jogosult személy(ek), aki(k) az éves beszámolót köteles(ek) aláírni:

Név: Lábán Katalin

Cím: 1015 Budapest, Szabó Ilonka utca 39.

A szervezet könyvvizsgálatra nem kötelezett, így a könyvvizsgáló által felszámított díjak bemutatására sem.

A szervezet bemutatása:

Az egyesület célja: - Színház létrehozása és működtetése, ennek keretében színházi előadások létrehozása, a színházi és irodalmi ismeretek terjesztése, elmélyítése különösen az ifjúság, a hátrányos helyzetűek körében, a színházi önfelnevelési formák elsajátítása és az ehhez szükséges feltételek megteremtése.

A társaság alaptevékenysége: 9499 M.n.s. Egyéb közösségi, társadalmi tevékenység

Művészeti alkotás, oktatás

Kulturális tevékenység

Előadó-művészeti tevékenység

A fenti tevékenységek folytatását törvény nem korlátozza és nem tiltja.

Tevékenységi körök változása: a fenti tevékenységek tárgyévben változás nem történt.

Az egyesület az egyesületi cél megvalósításával közvetlenül összefüggő gazdasági tevékenység végzésére jogosult.

Az egyesület vagyonát céljának megfelelően használhatja, vagyonát nem oszthatja fel tagjai között és a tagok részére nyereséget nem juttathat.

Számvitel politika:

A beszámoló összeállításában a többször módosított 2000. évi C számú Törvény a számvitelről, valamint az érvényben lévő adótörvények szolgáltak. A törvény előírásaitól való eltérésre okot adó körülmény nem merült fel. A számvitel politikában olyan változás nem történt, mely a valós és megbízható kép megítélését érdemben befolyásolta volna.

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

Jelen beszámoló az **Astoria Színházi Közművelődési Egyesület 2019.01.01-től 2019.12.31** időszakot öleli fel, a mérleg fordulónapja: *2019.12.31*

Mérlegkészítés időpontja: *2020.09.28*

A mérlegkészítés napjáig a vállalkozás folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem állt fenn, a vállalkozás a belátható jövőben is fenn tudja tartani működését, folytatni tudja tevékenységét, nem várható a működés beszüntetése vagy jelentős csökkenése. A szervezet a tevékenységét határozott ideig folytatja.

A számviteli beszámoló és az ahhoz kapcsolódó kiegészítő információk, jelentések a székhelyen megtekinthetők. A székhely pontos címe: **1075 Budapest, Rumbach S. utca 9.**

A beszámoló a vállalkozás honlapján is megtekinthető:

Honlap: www.rs9.hu

Választott mérleg típusa az előző évhez hasonlóan:

„A” típusú

Választott eredménykimutatás típusa az előző évhez hasonlóan:

“A” típusú, összeköltségeljárással kerül megállapításra

A Sztv. szerinti mérleg és eredménykimutatás tovább tagolásának, összevonásának lehetőségével nem él a vállalkozás.

A kettős könyvvitel keretében vezetett könyvelés alapján a beszámoló összeállításánál alkalmazott főbb értékelési módszerek és eljárások a következők:

A vállalkozás eszközeit beszerzési áron értékeli, nem él a piaci értéken történő értékelés lehetőségével.

A terv szerinti értékcsökkenés összegének meghatározása egyedi értékelés alapján, a beszerzett tárgyi eszköz, immateriális jószág várható hasznos élettartamának, és maradványértékének

figyelembe vételével történik. A terv szerinti értékcsökkenés elszámolására évente egyszer a fordulónapon kerül sor figyelembe véve az eszköz használatban eltöltött idejét.

A társaság tevékenységéből adódóan a beszámolási évben beszerzett eszközök esetén maradványértéket nem képzett, mert a beszerzett eszközeinek értéke, és/vagy maradványértéke nem jelentős.

Az immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenése a számvitel politikában foglaltak szerint került megállapításra.

Az immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenése lineárisan a társasági adótörvényben meghatározott leírási kulcsokkal került meghatározásra, és évente egyszer kerül elszámolásra.

Az 100.000 Ft alatti egyedi beszerzésű tárgyi eszközök beszerzési értékükön a használatba vételkor értékcsökkenési leírással egy összegben azonnal költségként elszámolásra kerültek.

Előző évhez képest a jogszabályi változásokon túl változás nem történt.

Készletek: tényleges beszerzési áron kerülnek kimutatásra a mérlegben. A tételes leltárfelvételre 2019.12.31-én került sor. A leltár értékelésekor a tényleges készletérték FIFO módszerrel került meghatározásra.

Saját termelésű készletek megjelenítése közvetlen önköltségen történik. A vállalkozás méretéből adódóan önköltség számítási szabályzat készítésére nem kötelezett. Az önköltség meghatározása utókalkulációval történik.

A devizás tételek értékelése az előző üzleti évhez képest nem változott.

Céltartalékot a vállalkozás garanciális és egyéb kötelezettségek fedezetére, jövőbeni kötelezettségekre általános szabályok szerint képez.

Szabályzatok: a vállalkozás rendelkezik leltározási, pénzkezelési szabályzattal, melyek az előző üzleti évhez képest nem változtak.

A vállalkozás sajátos tevékenységgel kapcsolatos információk közlésére nem kötelezett.

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódó tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés semmiféle hibát nem tárt fel, a mérleg korábbi évekre vonatkozó korrekciókat nem tartalmaz.

A mérlegben és az eredménykimutatásban a 2019 és a 2018 évek adatai teljes mértékben összehasonlíthatóak.

Tájékoztató rész:

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók átlagos állományi létszáma 4 fő, a személyi ráfordítások a következők szerint alakultak:

Megnevezés	Összeg eFt
Béreköltség	6908
Bérbírálat	1081

Támogatási program keretében kapott visszatérítendő, vagy vissza nem térítendő támogatásra vonatkozó adatok:

Részletezése a beszámolóban.

Környezetvédelem

A gazdálkodónak sem az előző évben, sem a tárgyévben környezetvédelmi kötelezettsége nem volt, ezzel kapcsolatban költséget nem számolt el, céltartalékot nem képzett, a mérlegben meg nem jeleni környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettsége nincs. A vállalkozás veszélyes hulladékot, környezetre káros anyagot nem termel, nem tárol.